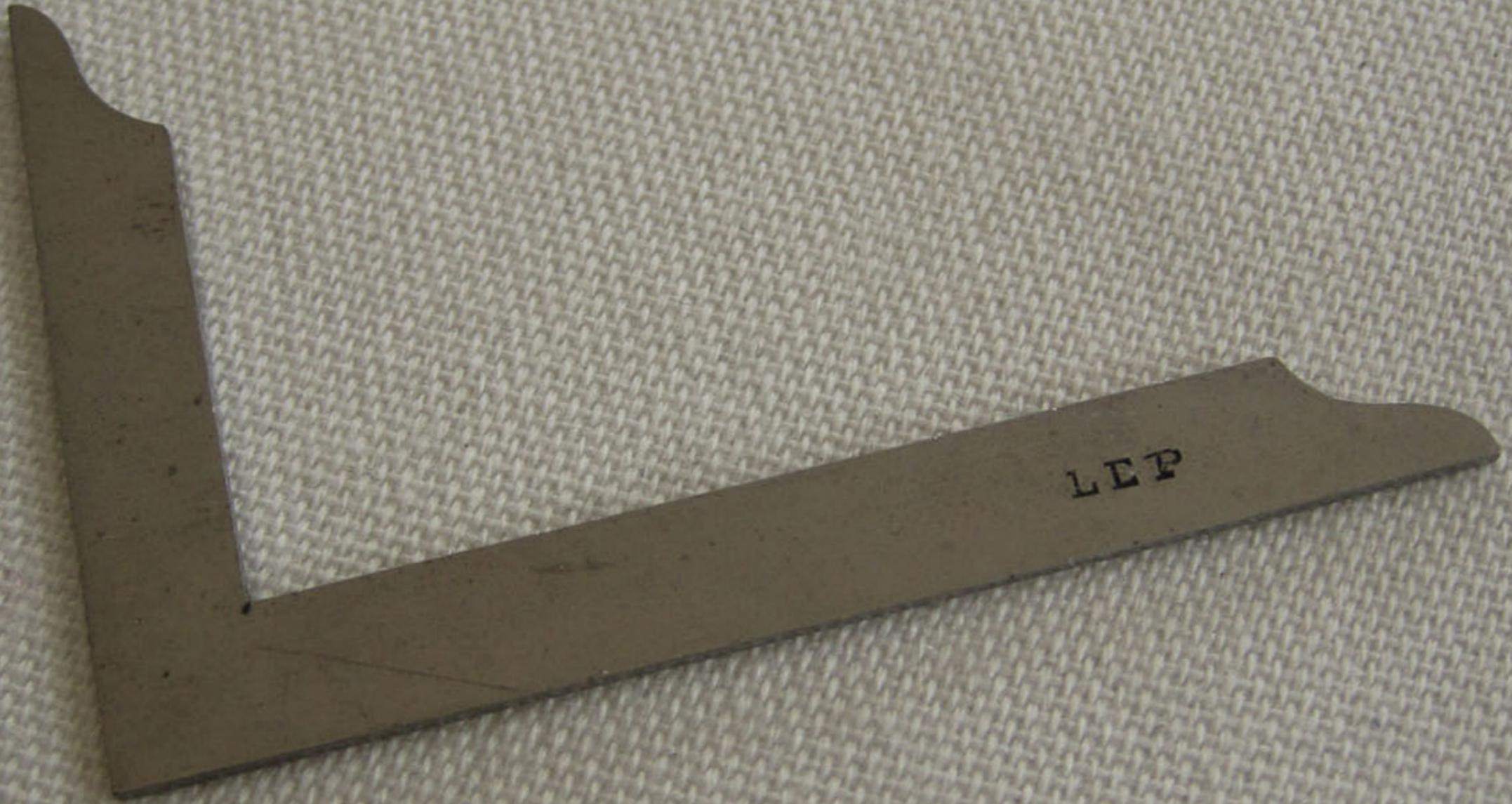


*Equerres deux styles, deux époques*



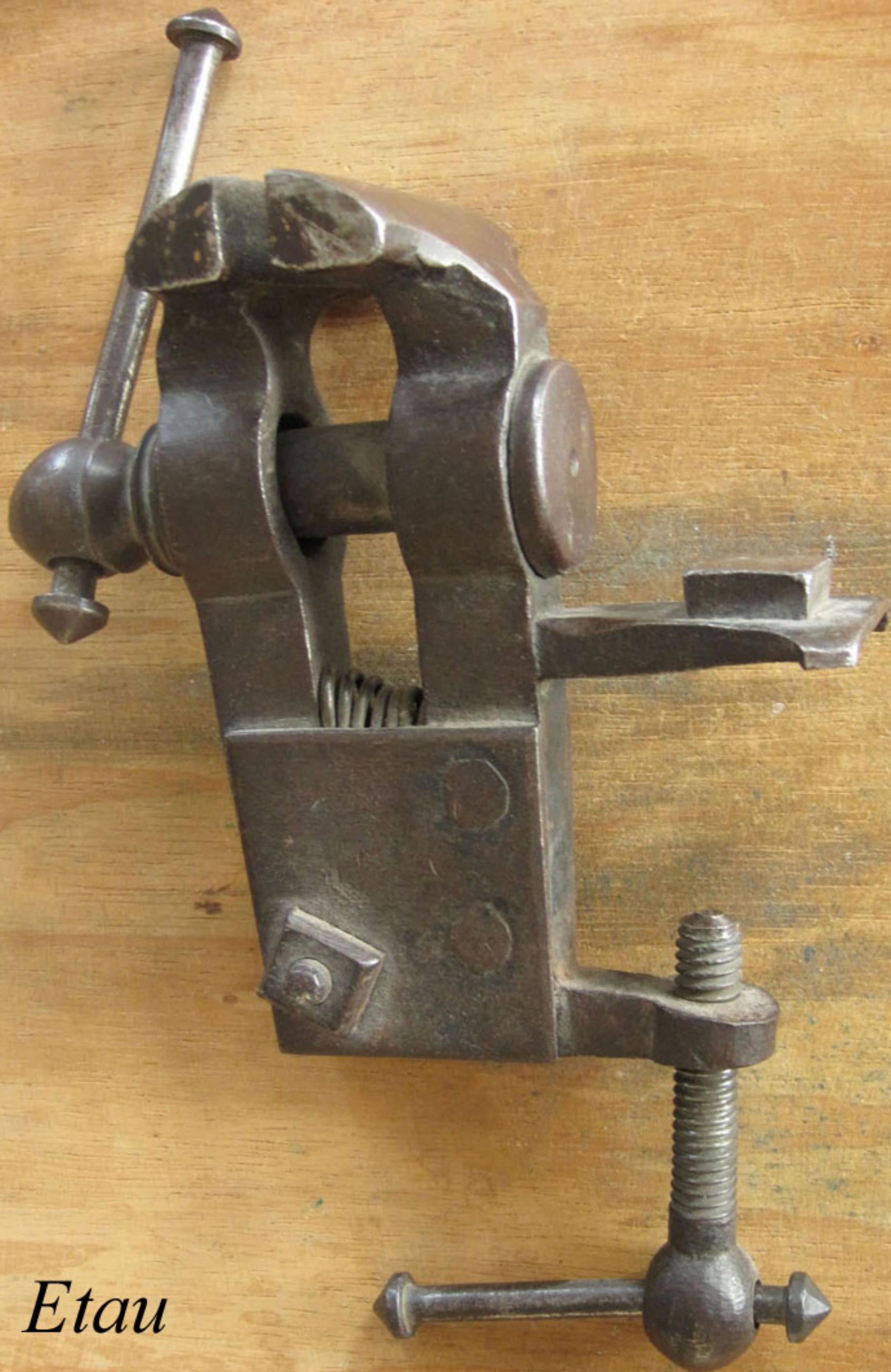
*Equerre sur plaque pour contrôle la perpendicularité de la tranche des pièces, lors du limage ou autre opération.*



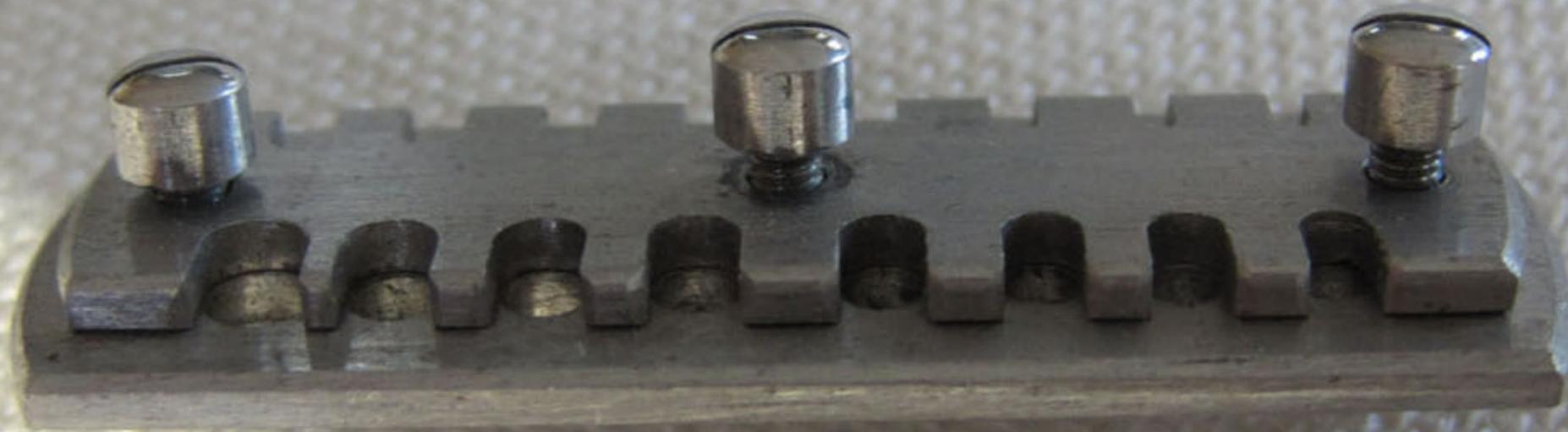
*Equerre*



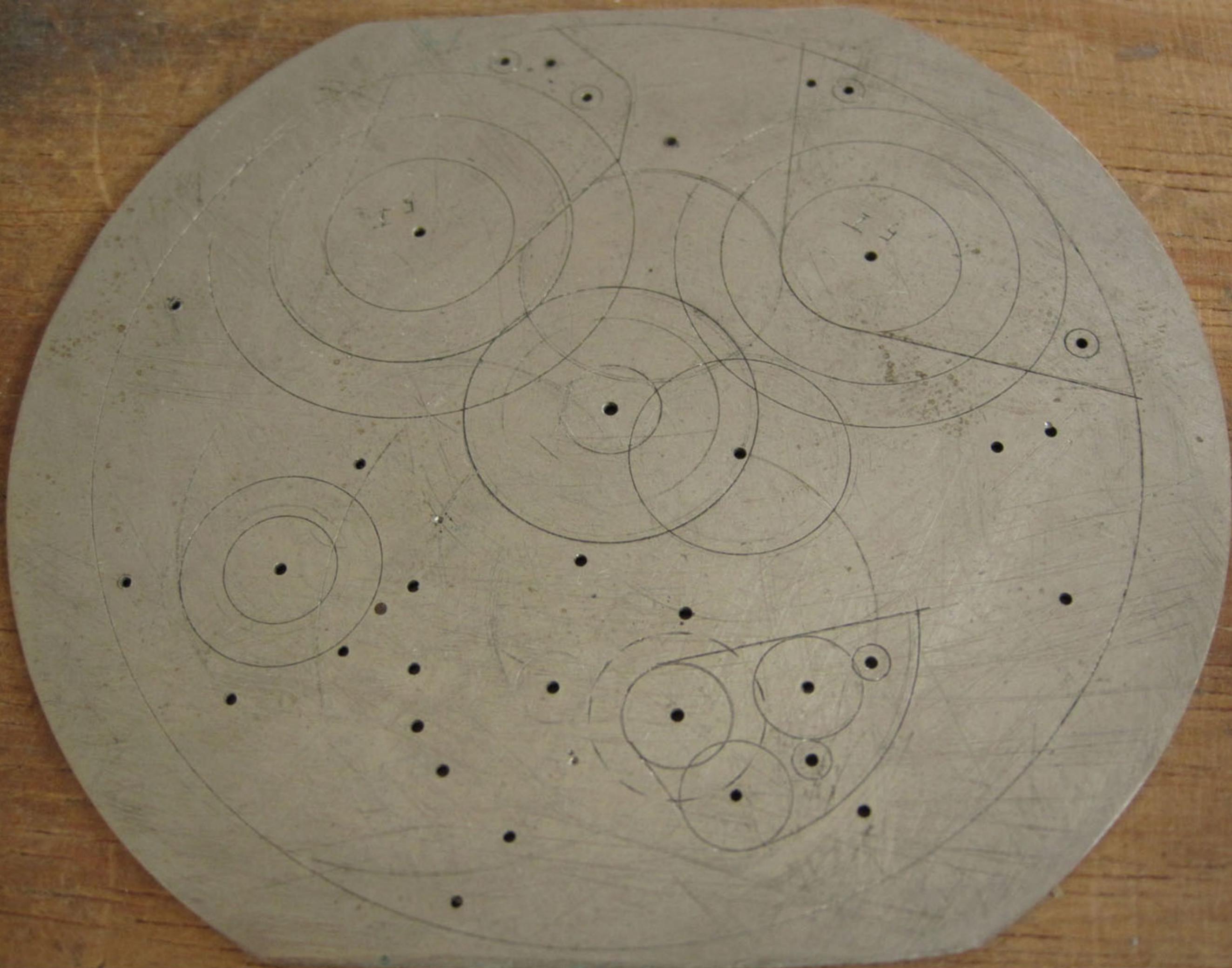
*Estrapade pour enrrouler le ressort de barillet  
afin de le mettre dans le barillet*



*Etau*



*Posage pour tenir pièces pour opération en série*



*Gabarit pour «plantation» perçage des trous sur la platine*



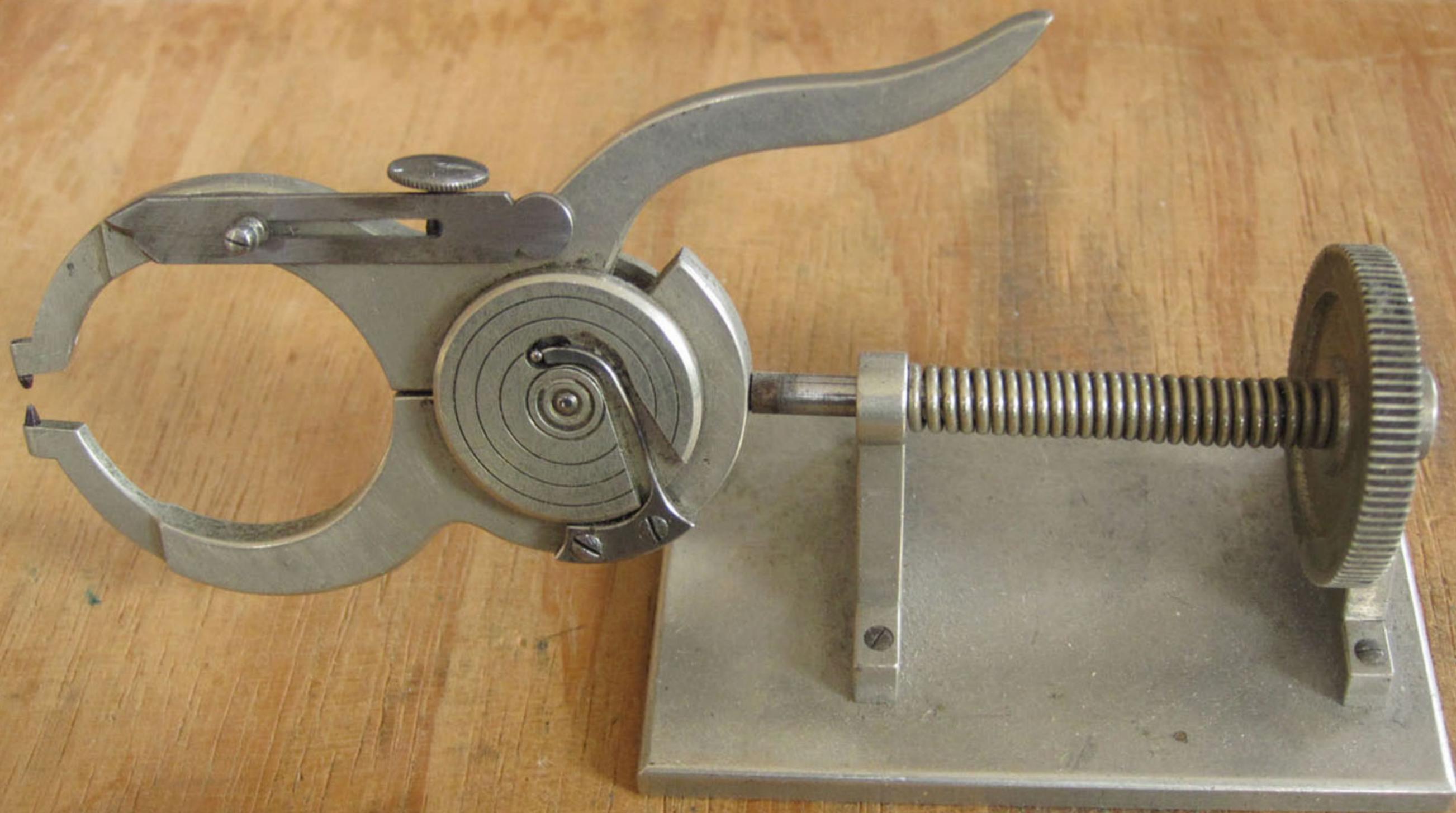
*Godet à graisse*



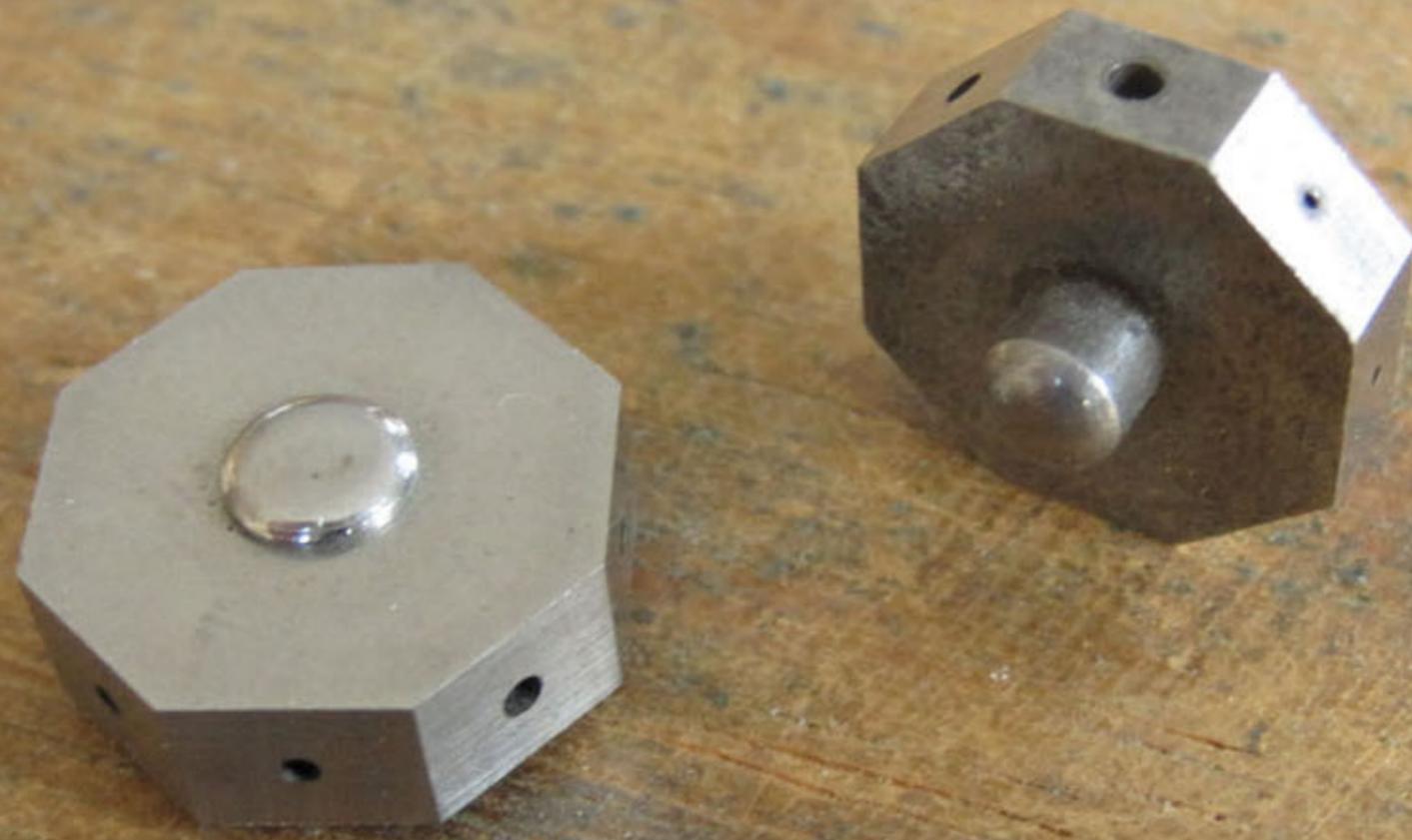


## *Grattoire*

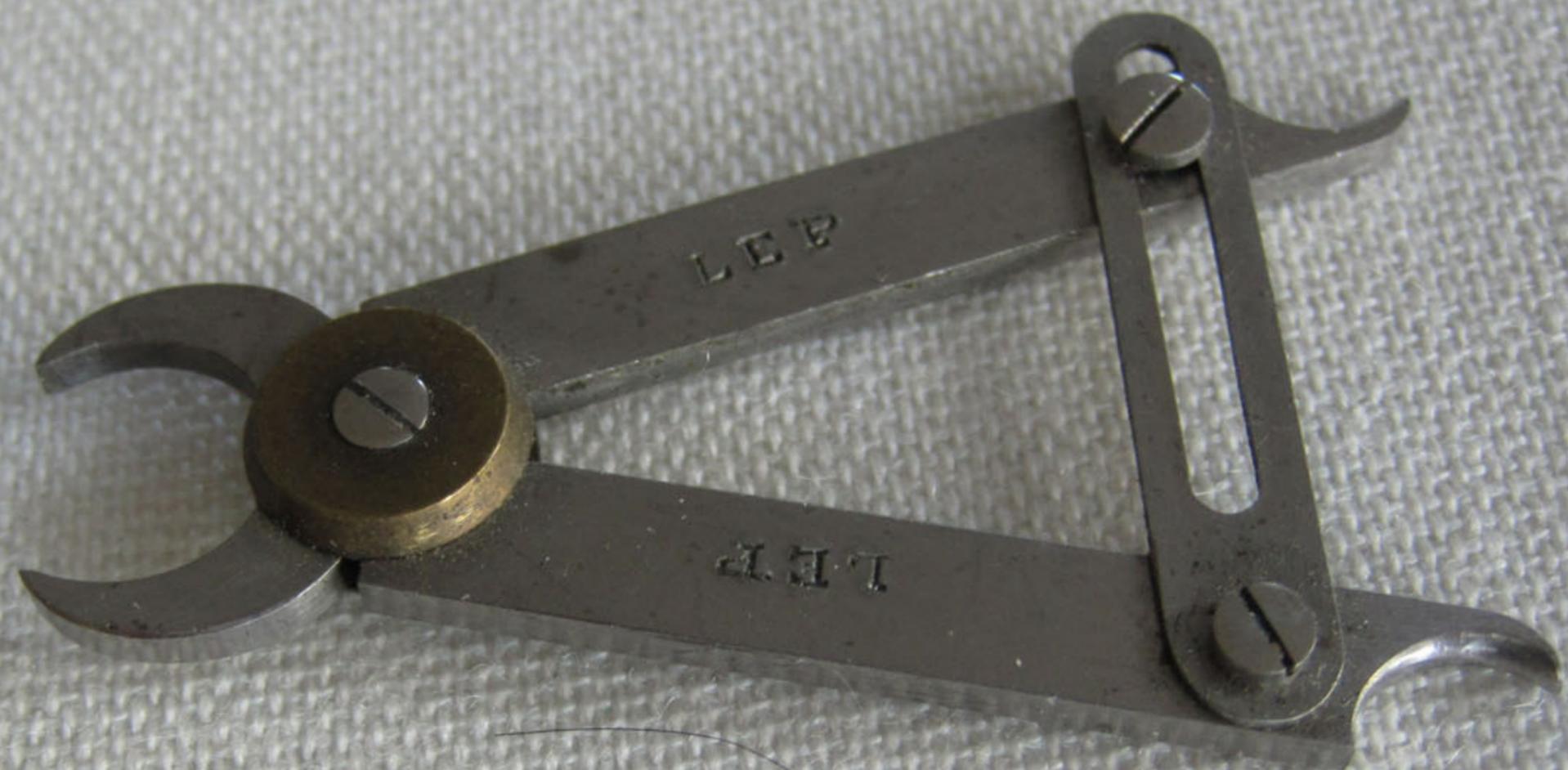
*Instrument propre à gratter le papier, pour en enlever l'écriture ou les taches*



*Huit-chiffre réalisé par F. Piguet à l'école  
d'horlogerie*



*Jauge mini maxi pour contrôle diamètre pivot*



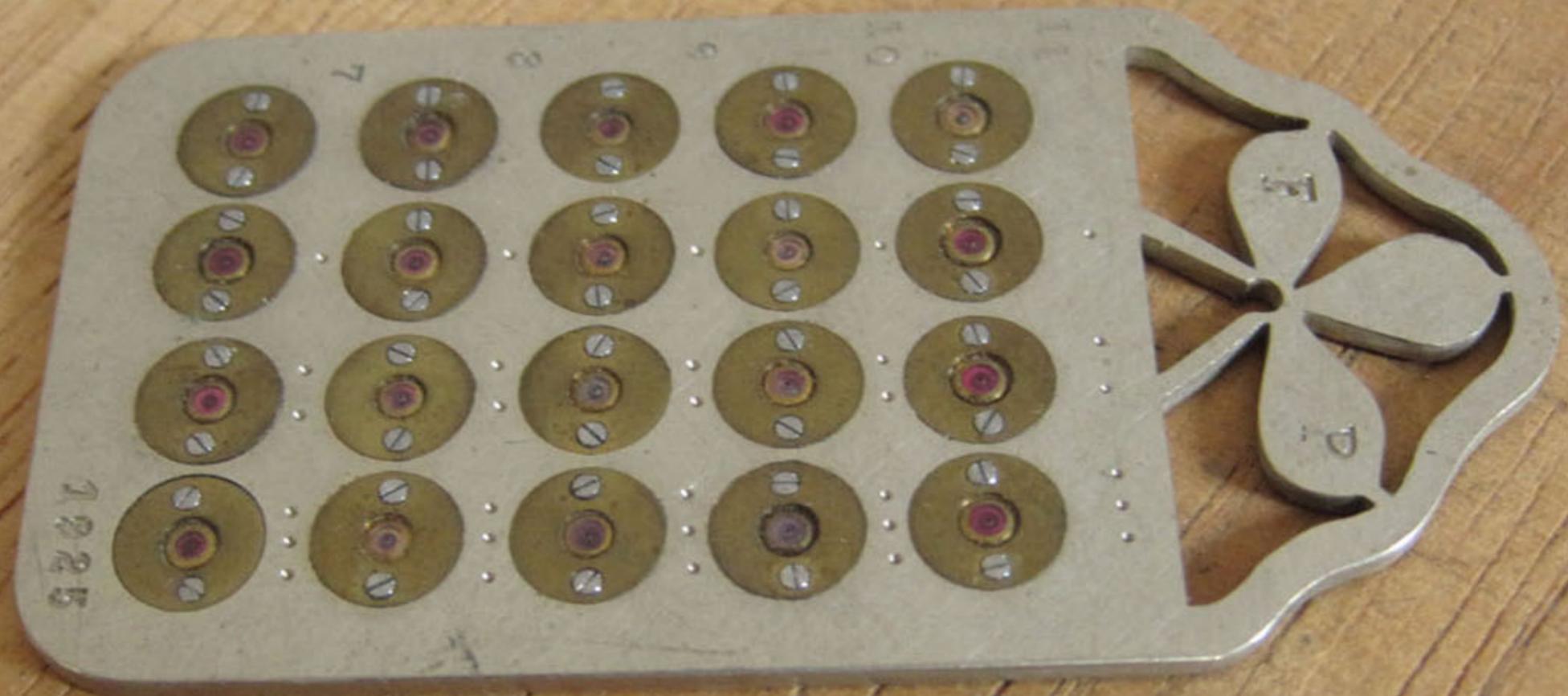
*Jauge réglable pour mesure diamètre intérieur et extérieur*



*Jauges mesure d'épaisseur (ancienne)*



*Jauge Seitz pour mesure diamètre des pivots  
8, 9, 10, 11 centièmes de millimètre*



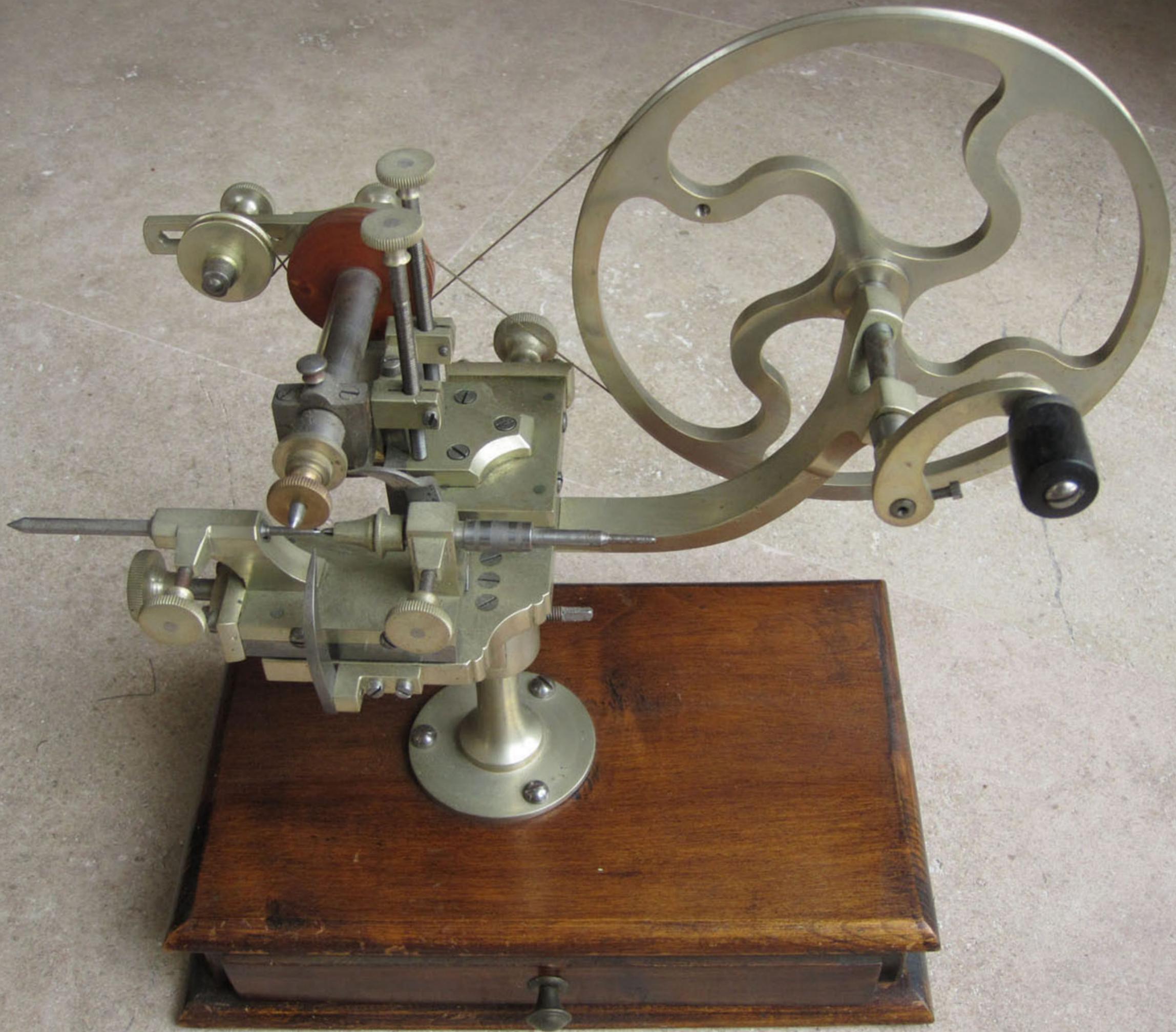
*Jauge pour mesure dianmètre pivot réalisée  
par F. Piguet à l'Ecole Technique  
Les points pour les 1/4 de 100ème*



*Set pour la trempe et le revenu des pièces*



*Lanternes aux vis, pour retouche longueur ou polissage des bouts*



*Machine à arrondir: pour rectifier le profil de la denture des roues*



*Mandrin à bague coulissante pour tenir les ancrés*



*Mandrin rotatif à bague coulissante à fixer sur l'étau*



*petite estrapade pour ressort de barillet*



*Micromètre à main*

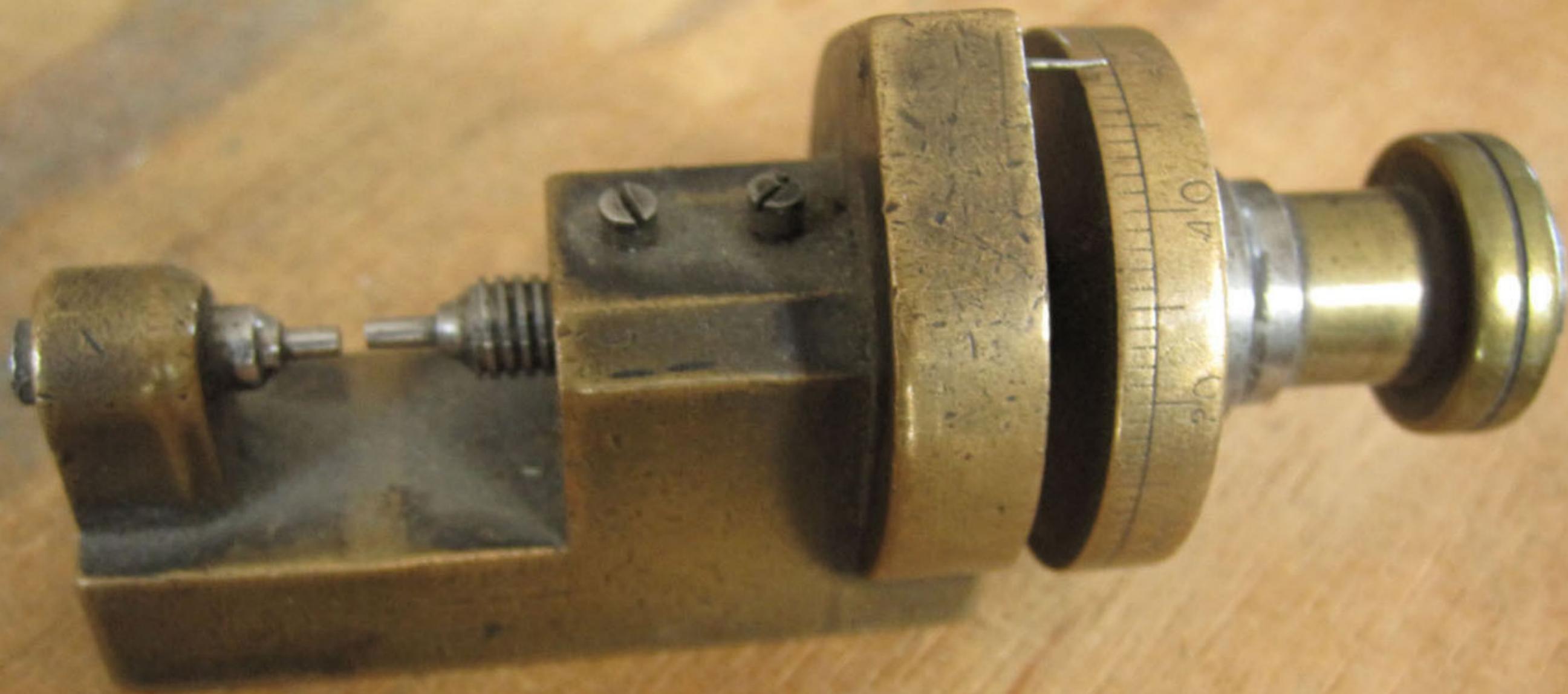
OW Hummel File Co  
Chas. de France



*Micromètre à cadran au 1/100ème de millimètre*



*Micromètre à cadran fait à l'Ecole d'horlogerie de la Vallée, par Frédéric Piguet*



*Micromètre à vis (ancien)*



*Micromètre vertical*



*Micromètre horizontal*



*vertical*



*Outil au dixième*





*Outil au dixième, et douzième*



*Micros = loupe*

Fin de la partie 2

Touche **ESC** pour sortir du mode plein écran